

# In-plant Impressions

ENCUADERNADO Y TERMINADOS

Febrero 20, 2019

## 'Soluciones para Tiros Cortos' ayudan a crecer a la Imprenta local de la Texas A&M



Operario de la planta local de la Escuela de Ingeniería de la Texas A&M realiza un terminado en línea en la Sterling Punchmaster.

Cuando los tirajes se acortan, hacen falta nuevas estrategias . Y la imprenta local de la Escuela de Ingeniería de la universidad Texas A&M se dedicó a buscarlas.

“Comenzamos a adquirir equipos de encuadernado de la Spiel Associates desde 2010, con un sistema de encuadernado en espiral plástica formado por una Sterling Punchmaster y una Coilmaster III”, comenta el subdirector de la planta, Derek Seim. “Estas máquinas rápidas eran perfectas... hasta que nuestros tirajes comenzaron a hacerse cada vez más cortos.”

Igual que muchas imprentas de todo el país, el taller local de la Escuela de Ingeniería de Texas A&M necesitaba implementar tiempos de configuración más breves para estos tiros más cortos.

“Recurrimos a Spiel Associates para obtener estas soluciones para trabajos cortos”, cuenta Seim.

La planta local añadió una Sterling Digipunch, la cual cuenta con configuración automática por pantalla táctil.

“Podemos configurar un trabajo en menos de un minuto, y dado que la máquina incluye bandejas de alimentación y salida de cinco resmas, el operario puede irse a hacer otra cosa una vez que la máquina comienza a hacer las perforaciones”, explica Seim. “Cuando vuelve, a los dos o tres minutos, todo el papel está perforado ya, y listo para encuadernarlo.”

La planta instaló también una Sterling Coilmaster Jr. TS, que también se controla por pantalla táctil. Se puede configurar en un par de minutos, a diferencia de los 15 a 20 minutos que se requieren con la Sterling Coilmaster III, que es más grande.

“Seguimos empleando esa para los escasos tiros largos que tenemos, o para libros gruesos. Es muy cómoda porque moldea las espirales en la propia máquina y las echa directamente a la encuadernadora. Para tiros cortos, preparamos nuestras espirales de antemano en la [Sterling] Coilmaker y las alimentamos manualmente a la Coilmaster Jr.”, dice Seim.

“Cuando decidimos usar encuadernado a la rústica, volvimos a recurrir a Spiel, quien nos vendió una Sterling Digibinder”, añade Seim. “Esta máquina se configura automáticamente. Todo lo que necesitas hacer es cerrar la tapa, y la máquina se autoajusta cuando cambias el espesor de los libros. Es hasta más fácil de operar que la Digipunch.”